

**ПОРІВНЯЛЬНА ТАБЛИЦЯ**  
**до проекту постанови Кабінету Міністрів України**  
**«Про внесення змін у додаток 1 до Державного стандарту початкової освіти»**

Зміст положення (норми) чинного законодавства	Зміст відповідного положення (норми) проекту постанови
<p style="text-align: center;">I. Мовно-літературна освітня галузь</p> <p style="text-align: center;">Українська мова та література, мови та літератури відповідних корінних народів та національних меншин</p> <p style="text-align: center;"><i>Взаємодія з іншими особами усно, сприйняття і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях</i></p> <p>Сприймає усну інформацію</p> <p>сприймає усну інформацію; перепитує, виявляючи увагу; доречно реагує</p> <p>Перетворює усну інформацію в різні форми повідомлень</p> <p>відтворює основний зміст усного повідомлення відповідно до мети; на основі почутого малює/добирає ілюстрації; передає інформацію графічно</p> <p>Виокремлює інформацію</p> <p>виокремлює цікаву для себе інформацію; передає її іншим особам</p> <p>критично сприймає інформацію для досягнення різних цілей; уточнює інформацію з огляду на ситуацію</p> <p>на основі почутого створює асоціативні схеми, таблиці; стисло і вибірково передає зміст почутого; переказує текст за різними завданнями</p> <p>виокремлює необхідну інформацію з різних усних джерел, зокрема медіатекстів, для створення власного висловлювання з</p>	<p style="text-align: center;">I. Мовно-літературна освітня галузь</p> <p style="text-align: center;">Українська мова та література, мови та літератури відповідних корінних народів та національних меншин</p> <p style="text-align: center;"><i>Взаємодія з іншими особами усно, сприйняття і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях</i></p> <p>Сприймає усну інформацію</p> <p>сприймає усну інформацію; перепитує, виявляючи увагу; доречно реагує</p> <p>Перетворює усну інформацію в різні форми повідомлень</p> <p>відтворює основний зміст усного повідомлення відповідно до мети; на основі почутого малює/добирає ілюстрації; передає інформацію графічно</p> <p>Виокремлює інформацію</p> <p>виокремлює цікаву для себе інформацію; передає її іншим особам</p> <p>критично сприймає інформацію для досягнення різних цілей; уточнює інформацію з огляду на ситуацію</p> <p>на основі почутого створює асоціативні схеми, таблиці; стисло і вибірково передає зміст почутого; переказує текст за різними завданнями</p> <p>виокремлює необхідну інформацію з різних усних джерел, зокрема медіатекстів, для створення власного</p>

		конкретною метою			висловлювання з конкретною метою
Аналізує та інтерпретує усну інформацію	розпізнає ключові слова і фрази в усному повідомленні, виділяє їх голосом у власному мовленні; пояснює, чому зацікавила інформація; за допомогою вчителя виявляє очевидні ідеї у простих текстах, медіатекстах	визначає та обговорює цілі, основні ідеї та окремі деталі усної інформації; пояснює зміст і форму текстів, зокрема медіатекстів, пов'язує, зіставляє із власними спостереженнями, життєвим досвідом, враховує думки інших осіб	Аналізує та інтерпретує усну інформацію	розпізнає ключові слова і фрази в усному повідомленні, виділяє їх голосом у власному мовленні; пояснює, чому зацікавила інформація; за допомогою вчителя виявляє очевидні ідеї у простих текстах, медіатекстах	визначає та обговорює цілі, основні ідеї та окремі деталі усної інформації; пояснює зміст і форму текстів, зокрема медіатекстів, пов'язує, зіставляє із власними спостереженнями, життєвим досвідом, враховує думки інших осіб
Оцінює усну інформацію	висловлює думки щодо усного повідомлення, простого тексту, медіатексту; намагається пояснити свої вподобання; звертається до дорослих за підтвердженням правдивості інформації	висловлює своє ставлення до усного повідомлення, простого тексту, медіатексту, обґрунтовує думки, спираючися на власний досвід; визначає позицію співрозмовника, погоджується з нею або заперечує її	Оцінює усну інформацію	висловлює думки щодо усного повідомлення, простого тексту, медіатексту; намагається пояснити свої вподобання; звертається до дорослих за підтвердженням правдивості інформації	висловлює своє ставлення до усного повідомлення, простого тексту, медіатексту, обґрунтовує думки, спираючися на власний досвід; визначає позицію співрозмовника, погоджується з нею або заперечує її
Висловлює і захищає власні погляди	висловлює власні погляди щодо предмета обговорення; намагається зробити так, щоб висловлювання було зрозуміле і цікаве для інших осіб; правильно вимовляє загальноживані слова	висловлює власні погляди, підтверджує їх прикладами, враховує думки інших осіб; дотримується найважливіших правил літературної вимови, висловлюючи власні погляди	Висловлює і захищає власні погляди	висловлює власні погляди щодо предмета обговорення; намагається зробити так, щоб висловлювання було зрозуміле і цікаве для інших осіб; правильно вимовляє загальноживані слова	висловлює власні погляди, підтверджує їх прикладами, враховує думки інших осіб; дотримується найважливіших правил літературної вимови, висловлюючи власні погляди
Використовує вербальні та	розпізнає емоції своїх співрозмовників,	обирає вербальні та невербальні засоби			

<p>невербальні засоби під час представлення своїх думок</p>	<p>використовує відомі вербальні та невербальні засоби для передачі емоцій та настрою; розпізнає образні вислови і пояснює, що вони допомагають уявити; створює прості медіатексти</p>	<p>спілкування, доречно використовує їх для спілкування та створення простих медіатекстів відповідно до комунікативної мети; вимовляє з правильною інтонацією різні за метою висловлювання речення; використовує у власному мовленні засоби художньої виразності у творах різних жанрів</p>	<p>Використовує вербальні та невербальні засоби під час представлення своїх думок</p>	<p>розпізнає емоції своїх співрозмовників, використовує відомі вербальні та невербальні засоби для передачі емоцій та настрою; розпізнає образні вислови і пояснює, що вони допомагають уявити; створює прості медіатексти</p>	<p>обирає вербальні та невербальні засоби спілкування, доречно використовує їх для спілкування та створення простих медіатекстів відповідно до комунікативної мети; вимовляє з правильною інтонацією різні за метою висловлювання речення; використовує у власному мовленні засоби художньої виразності у творах різних жанрів</p>
<p>Регулює власний емоційний стан</p>	<p>розповідає про власні відчуття та емоції від прослуханого/побаченого; ввічливо спілкується</p>	<p>описує власні емоції та емоції співрозмовника від прослуханого/побаченого; доречно використовує у власному мовленні формули мовленнєвого етикету</p>	<p>Регулює власний емоційний стан</p>	<p>розповідає про власні відчуття та емоції від прослуханого/побаченого; ввічливо спілкується</p>	<p>описує власні емоції та емоції співрозмовника від прослуханого/побаченого; доречно використовує у власному мовленні формули мовленнєвого етикету</p>
<p><i>Сприйняття, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів, медіатекстах та використання її для збагачення свого досвіду</i></p>			<p><i>Сприйняття, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів, медіатекстах та використання її для збагачення свого досвіду</i></p>		
<p>Сприймає текст</p>	<p>передбачає за обкладинкою, заголовком та ілюстраціями, про що йтиметься в дитячій книжці; читає вголос правильно, свідомо, цілими словами, нескладні за змістом і формою тексти; розуміє</p>	<p>прогнозує зміст дитячої книжки за обкладинкою, заголовком, ілюстраціями та анотацією; володіє повноцінними навичками читання (вголос і мовчки), що дає змогу зрозуміти тексти різних видів</p>	<p>Сприймає текст</p>	<p>передбачає за обкладинкою, заголовком та ілюстраціями, про що йтиметься в дитячій книжці; читає вголос правильно, свідомо, цілими словами,</p>	<p>прогнозує зміст дитячої книжки за обкладинкою, заголовком, ілюстраціями та анотацією; володіє повноцінними навичками читання (вголос і мовчки), що дає змогу зрозуміти</p>

	фактичний зміст прочитаного		нескладні за змістом і формою тексти; розуміє фактичний зміст прочитаного	тексти різних видів
Аналізує та інтерпретує текст	пов'язує інформацію з тексту з відповідними життєвими ситуаціями; розрізняє головне і другорядне в тексті; визначає тему художнього твору, а також простого медіатексту	пов'язує елементи інформації в цілісну картину; розрізняє факти і думки про ці факти; формулює прямі висновки на основі інформації, виявленої в тексті; визначає форму і пояснює зміст простих медіатекстів	Аналізує та інтерпретує текст	пов'язує елементи інформації в цілісну картину; розрізняє факти і думки про ці факти; формулює прямі висновки на основі інформації, виявленої в тексті; визначає форму і пояснює зміст простих медіатекстів
Збагачує естетичний та емоційно-чуттєвий досвід	розповідає про власні почуття та емоції від прочитаного тексту; відтворює емоції літературних персонажів під час інсценізації	описує емоційний стан персонажів, співпереживає	Збагачує естетичний та емоційно-чуттєвий досвід	описує емоційний стан персонажів, співпереживає
Оцінює текст	висловлює власні вподобання щодо змісту прочитаних творів, літературних персонажів, намагається пояснити, що подобається, а що ні; висловлює думки щодо простих медіатекстів	висловлює власне ставлення до творів, літературних персонажів, об'єктів мистецтва і навколишнього світу, наводить прості аргументи щодо власних думок, використовуючи текст, власний досвід та інші джерела; описує враження від змісту і форми медіатексту	Оцінює текст	висловлює власне ставлення до творів, літературних персонажів, об'єктів мистецтва і навколишнього світу, наводить прості аргументи щодо власних думок, використовуючи текст, власний досвід та інші джерела; описує враження від змісту і форми медіатексту
Обирає тексти	обирає книжку для читання; пояснює	визначає мету читання (для задоволення, розваги,		

для читання	власний вибір	пошуку потрібної інформації) та обирає відповідні тексти	Обирає тексти для читання	обирає книжку для читання; пояснює власний вибір	визначає мету читання (для задоволення, розваги, пошуку потрібної інформації) та обирає відповідні тексти
Перетворює інформацію	на основі тексту малює/добирає ілюстрації, фіксує інформацію графічно	на основі тексту створює план, таблицю, модель	Перетворює інформацію	на основі тексту малює/добирає ілюстрації, фіксує інформацію графічно	на основі тексту створює план, таблицю, модель
Читає творчо	експериментує з текстом (змінює кінцівку, місце подій, імпровізує з репліками під час інсценізації тощо)	експериментує з текстом (змінює сюжет, переказує текст з іншої позиції, додає персонажів, імпровізує під час інсценізації)	Читає творчо	експериментує з текстом (змінює кінцівку, місце подій, імпровізує з репліками під час інсценізації тощо)	експериментує з текстом (змінює сюжет, переказує текст з іншої позиції, додає персонажів, імпровізує під час інсценізації)
<p><i>Висловлювання думок, почуттів та ставлення, взаємодія з іншими особами письмово та в режимі реального часу, дотримання норм літературної мови</i></p>			<p><i>Висловлювання думок, почуттів та ставлення, взаємодія з іншими особами письмово та в режимі реального часу, дотримання норм літературної мови</i></p>		
Створює письмові висловлювання	пише рукописними буквами, злито, розбірливо; створює невеликі та нескладні за змістом висловлювання, записує їх; правильно записує слова, які пишуться так, як вимовляються; створює прості медіатексти за допомогою інших осіб	пише рукописними буквами розбірливо в темпі, який дає змогу записати власну думку та інформацію з різних джерел; створює висловлювання, записує їх, урахувавши мету та адресата і дотримуючися норм літературної мови, користується орфографічним словником; створює тексти різних типів і жанрів (казка, розповідь, опис, міркування); створює	Створює письмові висловлювання	пише рукописними буквами, злито, розбірливо; створює невеликі та нескладні за змістом висловлювання, записує їх; правильно записує слова, які пишуться так, як вимовляються; створює прості медіатексти за допомогою інших осіб	пише рукописними буквами розбірливо в темпі, який дає змогу записати власну думку та інформацію з різних джерел; створює висловлювання, записує їх, урахувавши мету та адресата і дотримуючися норм літературної мови, користується орфографічним

		прості медіатексти, використовує різні форми їх презентації			словником; створює тексти різних типів і жанрів (казка, розповідь, опис, міркування); створює прості медіатексти, використовує різні форми їх презентації	
Взаємодіє в режимі реального часу	обмінюється короткими письмовими повідомленнями	створює короткі дописи для захищених ресурсів, зокрема веб-сайту закладу загальної середньої освіти		Взаємодіє в режимі реального часу	обмінюється короткими письмовими повідомленнями	створює короткі дописи для захищених ресурсів, зокрема веб-сайту закладу загальної середньої освіти
Редагує письмові тексти	перевіряє написане, виявляє і виправляє недоліки письма самостійно чи за допомогою вчителя; обговорює створений текст і вдосконалює його за допомогою інших осіб	знаходить і виправляє орфографічні помилки, зокрема із застосуванням знань про будову слова; аналізує та вдосконалює створений текст відповідно до мети спілкування, перевіряє грамотність написаного		Редагує письмові тексти	перевіряє написане, виявляє і виправляє недоліки письма самостійно чи за допомогою вчителя; обговорює створений текст і вдосконалює його за допомогою інших осіб	знаходить і виправляє орфографічні помилки, зокрема із застосуванням знань про будову слова; аналізує та вдосконалює створений текст відповідно до мети спілкування, перевіряє грамотність написаного
	<i>Дослідження індивідуального мовлення, використання мови для власної мовної творчості, спостереження за мовними явищами, їх аналіз</i>				<i>Дослідження індивідуального мовлення, використання мови для власної мовної творчості, спостереження за мовними явищами, їх аналіз</i>	
Досліджує мовні явища	спостерігає за мовними одиницями та явищами, відкриває деякі закономірності співвідношення звуків і букв, значення слів, їх граматичної форми та ролі в реченні; спостерігає за власним мовленням та мовленням інших осіб, удосконалює власне мовлення за	аналізує значення слів з урахуванням контексту, будови слова, перевіряє власне розуміння значення слова за словниками; використовує у власному мовленні слова з переносним значенням, синоніми та антоніми, фразеологізми для досягнення мети спілкування; правильно		Досліджує мовні явища	спостерігає за мовними одиницями та явищами, відкриває деякі закономірності співвідношення звуків і букв, значення слів, їх граматичної форми та ролі в реченні;	аналізує значення слів з урахуванням контексту, будови слова, перевіряє власне розуміння значення слова за словниками; використовує у власному мовленні слова з переносним

<p>Використовує знання з мови у мовленнєвій творчості</p>	<p>допомогою інших осіб експериментує звуками, словами, фразами в мовних іграх; аналізує за допомогою вчителя мовлення літературних персонажів</p>	<p>вживає граматичні форми частин мови; правильно записує різні види речень за метою висловлювання</p> <p>створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси, експериментуючи звуками, словами, фразами; виокремлює характерні риси свого мовлення (улюблені слова, фрази); спостерігає за їх впливом на співрозмовників; коригує своє мовлення</p>	<p>спостерігає за власним мовленням та мовленням інших осіб, удосконалює власне мовлення за допомогою інших осіб</p> <p>значенням, синоніми та антоніми, фразеологізми для досягнення мети спілкування; правильно вживає граматичні форми частин мови; правильно записує різні види речень за метою висловлювання</p>
<p><b>Доповнено</b></p>		<p>Використовує знання з мови у мовленнєвій творчості</p>	<p>експериментує звуками, словами, фразами в мовних іграх; аналізує за допомогою вчителя мовлення літературних персонажів</p> <p>створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси, експериментуючи звуками, словами, фразами; виокремлює характерні риси свого мовлення (улюблені слова, фрази); спостерігає за їх впливом на співрозмовників; коригує своє мовлення</p>
<p><b>Українська мова та література для корінних народів та національних меншин</b></p>			
<p><i>A1</i></p>		<p><i>A2</i></p>	
<p><i>Взаємодія з іншими особами усно, сприйняття і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях</i></p>			
<p><b>Сприймає усну інформацію</b></p>		<p>розуміє повільне та чітке мовлення з довгими паузами задля полегшення усвідомлення змісту</p>	<p>розуміє достатньо для діяльності в типових життєвих ситуаціях, якщо мовлення повільне й чітке;</p>

	<p><b>Перетворює усну інформацію в різні форми повідомлень</b></p> <p><b>Виокремлює усну інформацію</b></p> <p><b>Аналізує та інтерпретує усну інформацію</b></p> <p><b>Оцінює усну інформацію</b></p>	<p>почутого; розуміє конкретну інформацію в повсякденному контексті; перепитує, виявляючи увагу; доречно реагує</p> <p>відтворює основний зміст усного повідомлення; на основі почутого малює/ добирає ілюстрації</p> <p>виокремлює цікаву для себе інформацію; передає інформацію іншим особам у простій формі</p> <p>розпізнає деякі слова і фрази в усному повідомленні, співвідносячи їх зі знайомою повсякденною тематикою, якщо мовлення чітке і повільне</p> <p>висловлює в простий спосіб думку щодо почутого;</p>	<p>уточнює інформацію з огляду на ситуацію</p> <p>переказує основний зміст почутого; створює асоціативні схеми, таблиці; передає інформацію графічно</p> <p>виокремлює певну інформацію з різних усних джерел, зокрема медіатекстів; передає інформацію іншим особам у частково розгорнутій формі</p> <p>розпізнає ключові слова і фрази для розуміння основного змісту почутих коротких, чітких, простих повідомлень, зіставляє його із власними спостереженнями, життєвим досвідом</p> <p>висловлює своє враження про основний зміст усного</p>
--	--	--	---



	<p>звертається до інших за підтвердженням правдивості інформації</p> <p>висловлює власні вподобання, використовуючи прості слова і фрази, правильно вимовляючи їх</p> <p>використовує прості вербальні та невербальні засоби для передачі емоцій та настрою; використовує відповідну інтонацію залежно від типу повідомлення</p> <p>Регулює власний емоційний стан</p>	<p>повідомлення, спираючись на власний досвід; висловлює свою згоду або незгоду з думкою співрозмовника</p> <p>спілкується просто, але ефективно на відомі теми; формулює власну думку за підтримки співрозмовника, використовуючи мовні кліше; дотримується основних правил літературної вимови</p> <p>вживає доречні вербальні та невербальні засоби в типових ситуаціях спілкування; використовує відповідну інтонацію залежно від типу повідомлення</p> <p>розповідає про власні емоції та емоції інших; доречно використовує формули мовленнєвого етикету в типових ситуаціях спілкування</p> <p><i>Сприйняття, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів, медіатекстах та</i></p>
--	--	--

<i>використання її для збагачення свого досвіду</i>		
Сприймає текст	<p>передбачає, про що йтиметься в книжці (зважаючи на обкладинку, заголовок та ілюстрації), висловлюючи свою думку простими словами; читає вголос короткі тексти/ медіатексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами в поєднанні з ілюстраціями чи малюнками; розпізнає знайомі слова та основні фрази, перечитуючи їх за потреби; знаходить інформацію, явно подану в тексті</p>	<p>передбачає зміст книжки за обкладинкою, заголовком, ілюстраціями тощо, висловлюючи свою думку простими фразами; читає (вголос і мовчки) прості тексти відповідного обсягу на відому тематику, побудовані на основі широковживаного мовного матеріалу, пов'язаного з типовими ситуаціями; знаходить явну або приховану інформацію, застосовуючи відомі прийоми пошуку</p>
Аналізує та інтерпретує текст	<p>розуміє загальний фактичний зміст прочитаного; зіставляє прочитане з власним досвідом; визначає тему тексту/ медіатексту; пропонує буквально тлумачення прочитаного</p>	<p>розуміє загальний зміст прочитаного, виокремлюючи ключові слова і фрази, розпізнає окремі важливі деталі; пов'язує прочитане з власним життєвим досвідом; формулює тему та основну думку тексту/ медіатексту; пов'язує окремі елементи інформації в</p>

	<p><b>Збагачує естетичний та емоційно-чуттєвий досвід</b></p> <p>називає простими словами емоції й почуття персонажів тексту/ медіатексту; визначає свої емоції від прочитаного</p> <p><b>Оцінює текст</b></p> <p>пояснює простими словами, що подобається, а що ні в змісті прочитаного; погоджується або не погоджується з думкою інших щодо основного змісту прочитаного</p>	<p>тексті/ медіатексті в цілісну картину; пропонує буквально тлумачення прочитаного; формулює прямі висновки на основі інформації, виявленої в тексті/ медіатексті; визначає форму і пояснює зміст простих медіатекстів</p> <p>описує емоції й почуття персонажів тексту/ медіатексту, демонструючи емпатію й толерантність; розповідає простими фразами про враження від прочитаного</p> <p>висловлює простими фразами ставлення до основного змісту прочитаного, спираючись на текст/ медіатексті власний досвід; визначає корисність отриманої інформації для себе; погоджується або не погоджується з думкою інших щодо основного змісту прочитаного, пояснюючи свою</p>
--	---	--

	<p><b>Обирає тексти для читання</b></p> <p>обирає текст/ медіатекст з допомогою або самостійно відповідно до мети (для задоволення, пошуку інформації тощо), пояснюючи свій вибір простими словами</p>	<p>позицію простими фразами; визначає окремі особливості структури та мовного оформлення тексту/ медіа тексту; порівнює окремі особливості власного тексту/ медіатексту та текстів/медіатекстів, створених іншими</p> <p>обирає з допомогою або самостійно текст/ медіатекст відповідно до мети (для задоволення, пошуку інформації тощо), пояснюючи свій вибір простими фразами; добирає з поданого переліку одне джерело, яке вважає надійним; радить іншим текст/медіатекст, спираючись на власний читацький досвід</p>
	<p><b>Перетворює текстову інформацію</b></p> <p>добирає ілюстрації до тексту/ медіатексту, створює ілюстрації засобами різних видів художньої діяльності (малюнок, ліплення тощо); переказує в простий спосіб текст/медіатекст;</p>	<p>добирає ілюстрації до тексту/ медіатексту, створює ілюстрації засобами різних видів художньої діяльності (малюнок, комікс тощо); переказує в простий спосіб текст/медіатекст,</p>

	<p><b>Читає творчо</b></p> <p>передає простими словами зображене візуально (малюнки, комікси тощо)</p> <p>використовує окремі способи творчого експериментування з текстом/ медіатекстом (декламує, імпровізує під час інсценізації тощо)</p> <p><i>Висловлювання думок, почуттів та ставлення, взаємодія з іншими особами письмово та в режимі реального часу, дотримання норм літературної мови</i></p> <p><b>Створює письмові висловлювання</b></p>	<p>створює простий план прочитаного; створює простим способом опис/ розповідь на основі зображення (малюнку, коміксу тощо)</p> <p>добирає з допомогою інших окремі способи творчого експериментування з текстом/ медіатекстом (доповнює прочитане додатковими деталями тощо)</p> <p>створює невелике за обсягом зв'язне повідомлення на знайому тематику, урахувавши мету та адресата; підтверджує свою думку письмово, наводячи окремі приклади; пише з пам'яті та слуху рукописними буквами розбірливо, дотримуючись вивчених правил; створює прості медіатексти з допомогою</p>
--	--	--

	<p><b>Взаємодіє в режимі реального часу</b></p> <p><b>обмінюється простими короткими письмовими повідомленнями в типових ситуаціях онлайнного спілкування</b></p> <p><b>Редагує письмові тексти</b></p> <p><b>перевіряє написане, виявляє і виправляє недоліки письма самостійно чи за допомогою вчителя; обговорює створений текст і вдосконалює його за допомогою інших осіб</b></p> <p><i>Дослідження індивідуального мовлення, використання мови для власної мовної творчості, спостереження за мовними явищами, їх аналіз</i></p> <p><b>Досліджує мовні явища</b></p> <p><b>спостерігає за власним мовленням та мовленням інших осіб, за потреби коригує власне мовлення</b></p>	<p><b>інших, використовує окремі форми їх презентації</b></p> <p><b>спілкується онлайн на знайомі теми, використовуючи мовні кліше;</b></p> <p><b>розміщує в захищених цифрових мережах короткі дописи на повсякденну тематику; обмінюється простими коментарями з іншими дописувачами</b></p> <p><b>перевіряє грамотність власного й чужого тексту/медіатексту; виявляє і виправляє допущені помилки; удосконалює написане відповідно до теми і мети спілкування</b></p> <p><b>спостерігає за мовними одиницями та явищами, розуміє деякі закономірності співвідношення звуків і букв;</b></p> <p><b>пояснює значення слів з урахуванням контексту, їх граматичної форми та</b></p>
--	---	--

	<p><b>ролі в реченні; виокремлює характерні ознаки власного мовлення</b></p> <p><b>Використовує експериментує звуками, бере участь у простих знання з мови у словами, фразами в мовленнєвій мовних іграх творчості</b></p> <p><b>мовних іграх, розв'язує кресворди, ребуси, експериментуючи звуками, словами, фразами</b></p>
--	---

Генеральний директор  
директорату дошкільної та шкільної освіти

А.О. Осмоловський